

**Dr. Alexander von Boch-Galhau**



Dr. Alexander von Boch-Galhau, citoyen allemand né en 1949, étudie l'économie et la gestion à Munich et à St-Gall. Après l'obtention de son diplôme en Suisse, il effectue un doctorat à Innsbruck.

En 1978, après son doctorat, il commence sa carrière professionnelle chez Villeroy & Boch. Après une formation sur différents sites de production et dans différentes filiales du Groupe en Allemagne comme à l'étranger, on lui confie la direction de l'atelier de production de Merzig qui inaugure le premier four de cuisson rapide du Groupe. Par la suite, il travaille notamment dans la distribution des carreaux et est responsable de l'activité de gestion de projets des divisions carrelage et sanitaires. En 1986/87, il travaille pour la société Benckiser à Ludwigshafen, dans le département d'articles de marque dans la coordination internationale du marketing.

Dans le cadre de l'activité professionnelle qu'il poursuit ensuite chez Villeroy & Boch en tant que responsable de la gestion centrale des produits et dernièrement comme « Art Director » de la division carrelage, Dr. von Boch-Galhau lance des séries et des classiques qui remportent un grand succès, comme notamment Pro Architectura. De la simple salle d'eau d'autrefois, la salle de bains se transforme, au fil du temps, en espace de vie au design sophistiqué : c'est dans ce contexte que Dr. von Boch-Galhau contribue à l'adoption de créateurs tels que Wolfgang Joop, Paloma Picasso et Kenzo. C'est sous sa direction que des coopérations voient le jour avec des designers, des architectes et des écoles de design de renom.

En tant que conseiller et intervenant, Dr. von Boch-Galhau transmet le fruit de son expertise en marketing, tendances, design et créativité à des entreprises, des architectes, des promoteurs immobiliers, des distributeurs ainsi qu'à des étudiants, en Allemagne comme à l'étranger.

Il est membre du Conseil d'administration de la fondation « Union Stiftung » de Sarrebruck qui soutient l'éducation démocratique et dont l'objectif premier est de promouvoir la compréhension internationale, ainsi que la science, la recherche et la culture. Il est également membre du Conseil d'administration du Musée des arts appliqués de Francfort-sur-le-Main.

Il est marié et a deux filles.

Il est membre du Conseil de surveillance de Villeroy & Boch AG depuis 2008. De 2018 à 2020, il a été deuxième vice-président jusqu'à ce qu'il soit élu président du conseil de surveillance de Villeroy & Boch AG en janvier 2020. En mars 2021, il a cédé son poste de président à Andreas Schmid et, depuis, il est à nouveau deuxième vice-président du conseil de surveillance.